

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Основная общеобразовательная школа с. Марьяновка Кировского района» Приморского края

Рассмотрена
на заседании педагогического
совета
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

Утверждена
Директором МБОУ « ООШ с. Марьяновка
Пасичнюк Л.Н.
Приказ № 63 от 02.09.2024 г.



**Рабочая программа модуля креативное мышление
курса «Функциональная грамотность»
основного общего образования
для 5-9 классов**

2024 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного модуля креативное мышление курса «Функциональная грамотность» основного общего образования для 5-9 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным **законом** от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 (с учётом изменений, утверждёнными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1877);
- Основной **образовательной программой** основного общего образования МБОУ «ООШ с. Марьяновка»

Наше время - это время перемен. На рынке труда требуются специалисты способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Школа должна готовить детей к жизни. Поэтому развитие творческих способностей учащихся является важнейшей задачей современной школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка.

Творчество - это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру.

Творчество — это порождение новых идей, стремление научиться большему, думать о деле иначе и делать его лучше.

В современных условиях обучения главной целью, является разностороннее развитие детей, их познавательных интересов, общеучебных умений, навыков самообразования и, конечно, творческих способностей.

Приоритетным направлением гимназии является реализация творческого потенциала учащихся. Важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Программа «Развитие творческих способностей» составлена с ориентацией на актуальность задач обеспечения развития универсальных учебных действий - коммуникативных, личностных, регулятивных, познавательных; с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия по данной программе разработаны для учащихся 5-9 классов и рассчитаны 1 час в неделю (34 часа в год).

Формы организации работы: соревнования, творческие работы, мозговой штурм, круглый стол, тренинг, проекты, деловые игры.

Целью программы «Развитие творческих способностей» является создание условий для развития творческого мышления.

Основные задачи:

1. Способствовать развитию познавательных процессов: мышление, восприятие, внимание, память, воображение;
2. формировать собственный стиль мышления;
3. создать условия для освоения приемов творчества и методов решения творческих задач.

Все упражнения и задания предлагаемого курса предназначены для развития следующих творческих и мыслительных способностей:

- Беглость – это способность быстро генерировать поток идей, возможных решений, подходящих объектов и др.

- Гибкость - это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрения
- Оригинальность - это способность придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи и решения
- Способность к детальной разработке - это способность расширять, развивать, преукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Обучающиеся научатся:

Познавательные УУД

- выделять главную мысль в суждении,
- формулировать выводы,
- опираться в своей творческой деятельности на собственную точку зрения и ощущать ее важность,
- избегать шаблонного мышления,
- умению рассматривать объекты с разных сторон с активизацией логического и творческого мышления,
- осознанию разницы между стандартным и нестандартным мышлением,
- устанавливать причинно-следственные связи,
- строить умозаключения.

Коммуникативные УУД

- сотрудничать,
- принимать позицию собеседника,
- безоценочному обсуждению результатов творческой деятельности,
- предлагать альтернативное решение в проблемной ситуации,
- определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом.

Личностные УУД

- формированию способности к саморазвитию,
- ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках,
- умению опираться в своей творческой деятельности на свое мнение в отношении окружающих людей, самого себя.

Регулятивные УУД

- организации своей творческой деятельности,
- планированию результата деятельности,
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат,
- саморегуляции (мобилизация сил к преодолению критического задания).

3. Учебный план

| Название раздела | Количество часов |
|--|------------------|
| 5 класс | |
| Развиваем интеллектуальные и креативные умения. (8 часов) | |
| I. Творческое воображение | 4 часа |
| II. Наблюдательность и любознательность | 3 часа |
| Подведение итогов | 1 час |

| | |
|---|--------|
| 6 класс Учимся мыслить творчески. (8 часов) | |
| I. Развиваем творческие идеи | 4 часа |
| II. Методы творчества | 3 часа |
| Подведение итогов | 1 час |
| 7 класс Методы решения творческих задач. (8 часов) | |
| I. Развиваем логическое и креативное мышление | 4 часа |
| II. Решения задач методом разрешения противоречий | 3 часа |
| Подведение итогов | 1 час |
| 8 класс Креативность, как своеобразие личности. (8 часов) | |
| I. Логическая и творческая деятельность | 4 часа |
| II. Фантазируй и твори | 3 часа |
| Подведение итогов | 1 час |
| 9 класс Творчество, как особый вид деятельности. (8 часов) | |
| I. Креативные профессии | 4 часа |
| II. Творческая самореализация | 3 часа |
| Подведение итогов | 1 час |

4. Тематическое планирование
5 класс (9 часов)

| №/п | Тема занятия |
|-----|--|
| | Развиваем интеллектуальные и креативные умения. I. Творческое воображение (4 часа) |
| 1. | Человек и его интеллект. Что такое интеллект. Понятие интеллекта и креативности. Дар и талант. Понятие интеллекта и креативности. Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е. Туник Обобщение и ограничение понятий. Интеллектуальная разминка «Новое применение ненужных вещей». |
| 2. | Понятие. Обобщение понятий. Практические задания, развивающие игры. Обобщение и ограничение понятий. Развивающие игры Тренинг познавательных процессов. Работа с электронным пособием: «Развитие познавательных способностей» Выделение существенных признаков. Творческая разминка «Полезные и вредные советы». |

| | |
|--|---|
| 3. | <p>Что такое признак. Выделение существенных признаков. Практические задания, развивающие игры.</p> <p>Творчество и фантастика. Что такое фантастика. Фантастика в литературных произведениях.</p> <p>Изобретательские приемы. Виды творчества.</p> <p>Учимся задавать и отвечать на вопросы. Приемы работы в группе: метод контрольных вопросов. Практические задания.</p> |
| 4. | <p>Учимся вести диалог. Умение вести диалог: задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Творческая разминка «Покорители вершин». Практические задания, развивающие игры.</p> <p>Творчество. Методы решения творческих задач. Что такое творчество.</p> <p>Секреты и методы творчества. Практические задания, развивающие игры.</p> |
| II. Наблюдательность и любознательность(4 часа) | |
| 1. | <p>Воображение. Что такое воображение. Практические задания, развивающие игры.</p> <p>Виды воображения. Практические задания.</p> <p>Логические цепочки. Сравнения понятий.</p> <p>Тренинг внимания, памяти.</p> |
| 2. | <p>Мы наблюдатели. Развитие наблюдательности.</p> <p>Правила наблюдения. Наблюдение и внимание сравнение.</p> <p>Деловая игра «Единомышленники»</p> <p>Учимся оценивать и применять альтернативные стратегии действия.</p> |
| 3. | <p>Учимся выбирать и обосновывать свое решение, действие.</p> <p>Логические задачи. Повторение: отношения между понятиями.</p> <p>Классификация логических задач. Практические задания, развивающие игры.</p> <p>Поиск закономерностей. Практические задания, развивающие игры.</p> |
| 4. | <p>Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки. Мозговой штурм.</p> <p>Разрешение проблемных ситуаций. Виды нестандартных ситуаций.</p> <p>Способы разрешения нестандартных ситуаций.</p> <p>Методы разрешения проблемных ситуаций. Практические задания, развивающие игры.</p> |

6 класс (9 часов)

| №/п | Тема занятия |
|---|--|
| Учимся мыслить творчески. | |
| I . Развиваем творческие идеи (4 часа) | |
| 1. | <p>Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления.</p> <p>Как развить в себе креативные качества. Научиться мыслить творчески.</p> <p>Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи.</p> <p>Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е.Туник</p> |
| 2. | <p>Классификация понятий. Правила классификации.</p> <p>Учимся классифицировать по признакам. Практические задания, развивающие игры.</p> <p>Сравнение понятий. Отношения между понятиями. Я- творческая личность.</p> |
| 3. | <p>Выделение существенных признаков. Умение анализировать, находить закономерность, составлять цепочку рассуждений, формулировать вывод собственный, группы. Практические задания.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| 4. | Творчество. Виды творчества. Творчество великих людей. Игра Буриме. Методы решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Практические задания, развивающие игры |
| II. Методы творчества (4 часа) | |
| 1. | Постановка и разрешение проблем. Работа в группе. Анализ проблемной ситуации. Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески» Метод кейс. Я- высказывания. Практические задания. Решение творческих задач. (проводятся по задачам предложенным учащимися) |
| 2. | Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры Развитие наблюдательности. Тренинг для развития внимания, памяти, мышления. Что такое фантастика. Кто такие фантазеры. Где встречаются фантазеры. Игра «Фантазеры и выдумщики» Логические задачи. Кубраички. Перевертыши. Шарады. ребусы. |
| 3. | Творческие упражнения фотозагадки. Поиск закономерностей «Самые находчивые» Практические задания, развивающие игры. Изобразительное творчество. Мой источник творчества. Закономерности изобразительного творчества. Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры. |
| 4. | Учимся высказывать свои идеи. Объединять в группы интересные идеи. Выяснить какую идею можно отнести к самой полезной, актуальной, оригинальной. Литературное творчество. Практические задания, развивающие игры. Подведение итогов. |

7 класс (8 часов)

| №/п | Тема занятия |
|---|---|
| Методы решения творческих задач. | |
| I. Развиваем логическое и креативное мышление (4 часа) | |
| 1. | Вводное занятие. Понятие креативности. Виды креативности. Тренинг «Мой источник творчества» Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е.Туник Секреты и методы творчества. Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры. |
| 2. | Поиск закономерностей. Представление закономерностей в различных видах. Практические задания, развивающие игры. Логические цепочки. Сравнения понятий. Тренинг познавательных процессов. |
| 3. | Понятия сравнение и аналогия. Практические задания, развивающие игры. Причинно- следственные связи. Логические рассуждения. Практические задания, развивающие игры. Кто такой изобретатель. Как рождаются изобретения. Практические задания. Как решать изобретательские задачи. Постановка разрешения проблем. Мозговой штурм. |

| | |
|----|---|
| 4. | Творческие задачи. Составление рассказа по началу и концу. Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески» Развитие воображения. Интеллектуальная разминка. Воображение и рисунок. Выплесни эмоции на бумагу. Методы решения изобретательских задач: метод проб и ошибок. Что такое противоречие. Учимся высказывать свои идеи. Функции и противоположные функции предметов. Развивающие игры. |
| 1. | II. Решения задач методом разрешения противоречий (4 часа) Творчество и фантастика. Что такое фантастика. Фантастика в литературных произведениях. Фантастика в искусстве. Методы решения творческих задач: преобразование свойств: сущность метода. Практические задания, развивающие игры. |
| 2. | Приемы работы в группе: метод контрольных вопросов. Практические задания. Приемы работы в парах. Как принять общее решение. Лидерство в паре. Практические задания, развивающие игры. Эффективное общение. Как научиться слышать и слушать товарища. |
| 3. | Логические задачи. Повторение: отношения между понятиями. Классификация логических задач. Практические задания, развивающие игры. Творчество. Виды творчества. Творчество великих людей. Игра «Мастерство воображения» |
| 4. | Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки. Разрешение проблемных ситуаций. Методы разрешения проблемных ситуаций. Тренинг «Понимания себя и других» Диагностическое тестирование. Деловая игра «Нас окружают новые идеи» Подведение итогов. |

8 класс (8 часов)

| №/п | Тема занятия |
|-----|--|
| | Креативность, как своеобразие личности. I. Логическая и творческая деятельность. (4 часа) |
| 1. | Вводное занятие. Понятия «логика» и «творчество». Познавательная деятельность человека. Ее виды. Игра «Аукцион знаний». Творческая деятельность человека. Ее мотивы. |
| 2. | Что такое творческий потенциал? Условия развития творческого потенциала. Пути к совершенству человека. Реализация творческого потенциала. Вербальное и невербальное творческое мышление. Тренинг «Творческие способности и пути их развития». |
| 3. | Компьютерный практикум. Логические задачи, головоломки. Эстетическое отношение к окружающему миру. Умение видеть и понимать прекрасное вокруг. Практические задания. Учимся проявлять себя в различных видах творческой деятельности. Формула успешного выступления. Основы сценической речи. |

| | |
|--|--|
| 4. | Развитие интеллектуальных умений. Практические задания. Идеи живут вокруг нас. Работа в группе. Интеллектуально - познавательные игры (викторины) Компьютерный практикум «Логические задачи». Игра «Черный ящик». |
| II. Фантазируй и твори (4 часа) | |
| 1. | Любознательность - залог успеха. Факты о любознательности. Воображение. Виды и процессы воображения. Развитие творческого воображения. Фантазия, как особый вид воображения. Составление афоризмов о фантазии. Фантазия и природа. Работа с природным материалом, создание общего творческого продукта. |
| 2. | Предрасположенность личности к творчеству. Создание газеты и коллажа на тему «Творчество, как смысл жизни» Великие люди, изменившие взгляды на мир. Создание презентации на тему: «Я- уникальный человек». |
| 3. | Искусство слова и искусство живописи. Практические задания. Дизайн, основные принципы композиции. Виды дизайна. Разработка дизайн - проектов праздников. Работа в группе. Культура домашнего праздника. Как организовать тематический праздник. |
| 4. | Разработка проекта «Сквер родного города». Работа в паре. Дискуссия по теме: «Участие молодежи в жизни города» Решение проблемных ситуаций методом разрешения противоречий. Игра «Эрудиты». Подведение итогов. |

9 класс (8 часов)

| №/п | Тема занятия |
|---|--|
| Творчество, как особый вид деятельности. | |
| I. Креативные профессии (5 часов) | |
| 1. | Вводное занятие. Мир профессий XXI века. Творческие профессии для души, или практичные для стабильности? Практические задания. Знакомство с профессией дизайнера. Основные принципы композиции. |
| 2. | Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты» Разработка исторического костюма из подручных природных средств. Презентация своих идей. |
| 3. | Составление коллажа «Сквер родного города» Журналистика. Истоки профессии. Практические задания. Мастерство журналиста: работа со словом. Современные средства массовой информации. |
| 4. | Представление рекламы для тематического праздника в школе. Работа в группах. Тренинг «Секреты успешного выступления». Фото- и видеотворчество. Профессия или призвание. Разработка и реализация видео и фотопро젝тов «Немного о себе». Ситуативные игры - упражнения. |

| | |
|---|---|
| 5. | <p>Дискуссия по теме: «Творчество в нашей жизни»</p> <p>Компьютерный практикум «Все профессии нужны, все профессии важны»</p> <p>Интеллектуально - познавательные игры (викторины)</p> <p>Определение творческих способностей (тестирование)</p> |
| II. Творческая самореализация (3 часа) | |
| 1. | <p>Что такое самореализация? Методы самореализации школьника.</p> <p>Самореализация в учебной и творческой деятельности школьника.</p> <p>Барьеры самореализации подростков. Пути их преодоления.</p> <p>Творческая самореализация личности, как условие успешной адаптации к деятельности.</p> |
| 2. | <p>Интеллектуально - познавательные игры (викторины)</p> <p>Ситуативные игры - упражнения.</p> <p>Дискуссия «Реализуй себя. Разблокируй свои возможности»</p> <p>Реализуй себя с помощью изобразительного искусства.</p> <p>Оценка явлений, событий с разных точек зрения.</p> <p>Разрешение проблемных ситуаций методом разрешения противоречий.</p> |
| 3. | <p>Учимся оценивать и применять альтернативные стратегии действия.</p> <p>Изобретательское творчество.</p> <p>Методы решения творческих задач: преобразование свойств.</p> <p>Творчество и фантазия.</p> <p>Диагностическое тестирование.</p> <p>Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески»</p> <p>Подведение итогов 1 час.</p> |

5. Содержание программы

5 класса

Развиваем интеллектуальные и креативные умения (8 часов)

1. Творческое воображение (4 часа)

Понятие интеллекта и креативности. Обобщение и ограничение понятий. Выделение существенных признаков. Творческая разминка. Что такое признак. Выделение существенных признаков. Творчество и фантастика. Методы решения творческих задач.

2. Наблюдательность и любознательность (4 часа)

Воображение. Что такое воображение? Виды воображения. Наблюдательность. Правила наблюдения. Деловая игра «Единомышленники». Логические задачи. Классификация логических задач. Решение проблемных ситуаций. Способы и методы разрешения.

6 класса

Учимся мыслить творчески (8 часов)

1. Развиваем творческие идеи (4 часов)

Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления. Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи». Выделение существенных признаков. Творчество. Виды творчества. Методы решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Оценка явлений, событий с разных точек зрения.

2. Методы творчества (4 часа)

Анализ проблемной ситуации. Решение творческих задач. Как развивать творческие способности. Развитие наблюдательности. Что такое фантастика. Игра «Фантазеры и выдумщики». Логические задачи. Шарады, ребусы, перевертыши. Изобразительное творчество. Закономерности творчества. Литературное творчество.

7 класс

Методы решения творческих задач (8 часов)

1. Развиваем логическое и креативное мышление (4 часа)

Понятие креативность. Виды креативности. Тренинг «мой источник творчества». Как развивать творческие способности. Понятия сравнение и аналогия. Причинно-следственные связи. Кто такой изобретатель. Как рождаются изобретения. Как решать изобретательские задачи. Мозговой штурм. Развитие изображения. Воображение и рисунок. Что такое противоречие. Учимся высказывать свои идеи.

2. Решение задач методом разрешения противоречий (4 часа)

Творчество и фантастика. Фантастика в литературных произведениях. Фантастика в искусстве. Эффективное общение. Умение слышать и слушать собеседника. Игра «Мастерство воображения». Компьютерный практикум. Головоломки, фотозагадки. Тренинг «Понимания себя и других». Деловая игра «Нас окружают новые идеи»

8 класс

Креативность, как своеобразие личности (8 часов)

1. Логическая и творческая деятельность (4 часа)

Понятия «логика» и «творчество». Познавательная деятельность человека. Ее виды. Игра «Аукцион знаний». Творческая деятельность человека. Что такое творческий потенциал? Условия развития творческого потенциала. Тренинг «Творческие способности и пути их развития». Интеллектуально –познавательные игры (викторины). Игра «Черный ящик».

2. Фантазируй и твори (4 часа)

Любознательность - залог успеха. Факты о любознательности. Фантазия, как особый вид воображения. Работа с природным материалом, создание общего творческого продукта. Создание газеты и коллажа на тему «Творчество, как смысл жизни». Создание презентации на тему: «Я – уникальный человек». Дизайн, основные принципы композиции. Виды дизайна. Разработка дизайн -проекта праздника. Создание проекта «Сквер родного города». Дискуссия по теме: «Участие молодежи в жизни города».

9 класс

Творчество, как особый вид деятельности

1. Креативные профессии (5 часов)

Мир профессий XXI века. Творческие профессии для души или практичные для стабильности? Знакомство с профессией дизайнера. Дизайн - проект «Комната моей мечты». Журналистика. Истоки профессии. Представление рекламы для тематического праздника. Тренинг « Секреты успешного выступления». Фото- и видеотворчество. Профессия или призвание. Дискуссия по теме: «Творчество в нашей жизни».

2. Творческая самореализация (3 часа)

Что такое самореализация? Самореализация в учебной и творческой деятельности школьника. Барьеры самореализации подростков. Пути их преодоления. Дискуссия «Реализуй себя». Изобретательское творчество. Методы решения творческих задач.

Список литературы

1. Богоявленская, Д.Б. Пути к творчеству. [Текст]/ Д. Б. Богоявленская. –Москва: Знание, 1989. - 96с.
2. Галин, А.А. Личность и творчество. [Текст]/ А.Л. Галин. – Москва: книжный мир, 1999.- 102с.
3. Григорьев, Д.В. Программа внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение. [Текст]/ Д.В. Григорьев. –Москва: Просвещение, 2011. - 96 с.
4. Криволапова, Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы. [Текст]/ Н.А. Криволапова. Москва: Просвещение, 2013. - 222с.
5. Туник, Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. [Текст]/ Е.Е. Туник. – Спб.: ПитерКом.2003.-257с
6. Халифаева О.А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении. [Текст]/ О.А. Халифаева. – Москва: Психология обучения, 2008.-350с

Список литературы для учащихся

1. Гин, А.А. 150 творческих задач о том, что нас окружает. [Текст]/ А.А. Гин.- Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2010. 216с.
2. Нагибина, М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для детей и педагогов. [Текст]/ М.И. Нагибина.- Академия развития, 1998.-192с.
3. Шереметьева, Т.Л. 1001 вопрос обо всем на свете. [Текст]/ Т.Л. Шереметьева.- Минск: Харвест, 2010. – 160с